



FlagTalk gratuito: #FLAGtalks pro leaks | Ep 12 - The Master of Light: Seleções Avançadas no Photoshop com base em Luz e Cor

Formadores

- *Paulo Sales*

Sobre a FlagTalk

Uma das maiores dificuldades nas seleções no Photoshop, é a criação de seleções com base na luminosidade presente numa imagem, bem como a luminosidade associada a cada cor.

A possibilidade de, com variadíssimas e algumas recônditas técnicas podermos selecionar e otimizar zonas específicas numa imagem, dinamiza o nosso fluxo de trabalho e abre novas perceptivas criativas na forma como editamos imagens.

Este Pro Leaks apresenta assim uma forma assertiva de rentabilizar comandos e operações que permitirão um upgrade no domínio do Adobe Photoshop.

Conteúdo programático:

- **Conceitos e Regras** (balanço de cor e máscaras)
- **Máscaras Lumínicas** (criação e optimizacao de mascaras com base na Luz)
- **Mascaras de Saturação** (criação e optimizacao de mascaras com base na cor)
- **Operações com Canais de Cor e Alphas** (gravação, operações com seleções)
- **Workflow e Adobe Camera Raw** (fluxo de snapshots e ACR plugin, presets no ACR)