



## Curso: Color Grading com o Final Cut Pro

**Duração:** 12h

**Área formativa:** Vídeo & Motion

---

### Sobre o curso

O Color Grading é o processo criativo que pressupõe a tomada de decisões quanto á criação do ambiente desejado, recorrendo ao software inal Cut Pro, tais como: acentuar determinadas cores, emular estilos entre outros. Este é um processo puramente criativo, que caberá ao diretor de fotografia, colorista e diretor decidirem.

Este curso tem como objectivos:

Dotar os formandos de conhecimentos e competências necessários para uma correta utilização do Final Cut Pro no processo de Color Grading.

---

### Destinatários

Editores e compositores de vídeo, designers, criativos, estudantes e todos aqueles interessados em desenvolver e/ou melhorar as suas competências de utilização da ferramenta Final Cut Pro.

---

### Pré-requisitos

Conhecimentos do sistema operativo na ótica do utilizador.

---

### Metodologia

Presencial ou live training.

---

### Programa

- Luz e Cor no Final Cut Pro
- Como identificar e evitar gravações de vídeo danificadas
- Correções Primárias de Luz e Cor
- Correções Secundárias de Luz e Cor

- Criação de Sincronismo Cromático de plano para plano
  - Remoção de Ruído da imagem
  - Criação de vários 'looks' nas imagens
  - Como trabalhar o background em Luz e Cor nas gravações de vídeo
  - Luz e cor: o que destacar e o que proteger
  - Como otimizar tons de pele nos vídeos para melhores resultados
  - Balançar várias Correções de Cor que ocorrem ao mesmo tempo
- 
- Luz e Cor no Final Cut Pro
  - Como identificar e evitar gravações de vídeo danificadas
  - Correções Primárias de Luz e Cor
  - Correções Secundárias de Luz e Cor
  - Criação de Sincronismo Cromático de plano para plano
  - Remoção de Ruído da imagem
  - Criação de vários 'looks' nas imagens
  - Como trabalhar o background em Luz e Cor nas gravações de vídeo
  - Luz e cor: o que destacar e o que proteger
  - Como otimizar tons de pele nos vídeos para melhores resultados
  - Balançar várias Correções de Cor que ocorrem ao mesmo tempo