



Curso: Especializado Adobe InDesign

Duração: 63h

Área formativa: Design Gráfico

Sobre o curso

O Adobe InDesign é o software mais utilizado para paginação no mercado, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe. O Curso Especializado Adobe InDesign contempla dois módulos de Adobe InDesign para uma aprendizagem completa da sua utilização, e termina com um projeto prático que permite a aplicação de todos os conhecimentos e competências desenvolvidos ao longo do curso. Domina a arte da paginação: uma das principais áreas de intervenção do design gráfico, que consiste na correta distribuição dos elementos gráficos e textuais no espaço limitado da página impressa ou outros meios, privilegiando a hierarquia tipográfica e a legibilidade.

Este curso tem como objetivos:

Dotar os participantes dos conhecimentos necessários para elaborar e desenvolver trabalhos de design editorial e paginação, com Adobe InDesign, a ferramenta mais utilizada no mercado.

Destinatários

Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos de paginação e competências na utilização completa do Adobe InDesign.

Pré-requisitos

A participação no Curso Especializado de Adobe InDesign requer conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Metodologia

Presencial ou live training.

Programa

- Adobe InDesign (30h)
- Adobe InDesign - Avançado (21h)
- Projeto Prático (12h)

Adobe InDesign

- Introdução e controle do interface
 - Painel de controlo menus, paletas e ferramentas
 - Principais teclas modificadoras (Shortcuts)
 - Adobe Bridge
 - Workspaces
 - Pasteboard
- Organização espacial e métodos de visualização
 - Réguas, grelhas e guias
 - Smart Guides
 - Coordenadas X, Y
 - Ponto zero
 - Ferramentas Hand e Zoom
 - Modos de visualização do documento
- Layout
 - Novo Documento
 - Bleed e Slug
 - Document Setup
 - Guias automáticas e de coluna
- Formatos digitais
 - Templates, IDML, HTML, EPS, EPUB
- Paleta Pages
 - Modos de visualização
 - Inserir, apagar, mover e rodar páginas
 - Páginas Mestras
 - Páginas Mestras subordinadas
 - Misturar e carregar Páginas Mestras
 - Numeração de páginas
 - Prefixos de página
- Formatação de texto e parágrafo
 - Caixas de texto
 - Placeholder e Overset Text
 - Text Threads e Story Editor
 - Importação de texto do Word
 - Justificações verticais e Text Wrap
 - Autosize Text Frames
- Tipografia
 - Ragged Lines e alinhamentos óticos
 - Paragraph Rules
 - Bullets and Numbering
 - Baseline Grid
- Character e Paragraph Styles
 - Carregar, redefinir, overrides, grupos de estilos
 - Estilos subordinados

- Next Style
- Importar elementos gráficos
 - Formatos de importação
 - Redimensionar e enquadrar imagens
 - Imagens embebidas
 - Paleta Links
- Controle de formas
 - Formas primitivas
 - Redimensionar, refletir, mover e duplicar objetos
 - Combinar formas (Compound Paths)
 - Interseção, soldar e excluir (Pathfinder)
 - Alinhar formas (Alignment)
 - Ferramenta Pen Tool e curvas de Bézier
- Cores e modelos
 - Formas de preenchimento
 - Criar, guardar e transportar uma livreria de cores (Swatches)
 - Criar cores diretas (Spot Colors) e Gradientes
- Tabelas
 - Criação de tabelas
 - Formatação de tabelas e células
 - Importação de tabelas do Excel
 - Tabs
- Efeitos
 - Transparências
 - Modos de Blending
- Exportação e Print
 - Formatos de exportação
 - Opções de impressão
 - Postscript e PDF

Adobe InDesign - Avançado

- Preferências
 - Configuração e personalização das Preferências
- Shortcuts
 - Personalização de Shortcuts
 - Personalização de Menus
 - QuickApply
- Formatos Digitais
 - Bibliotecas e Snippets
- Layout
 - Layout Adjustment
 - First Baseline
- Tipografia
 - Espaços brancos tipográficos
 - Glifos
 - OpenType
 - Justificação e Hifenização
 - Keep Options
- Character e Paragraph Styles
 - Nested, Line Nested e GREP Styles

- Imagens
 - Opções de importação
 - Colorir imagens
- Strokes
 - Miter Limit e Cap Strokes
 - Personalização de Strokes
- Objetos
 - Objetos ancorados
 - Objetos não-impressos
- Pesquisar/Alterar
 - GREP, Glyph e Object
- Cor
 - Mixed Ink
 - Formato ASE
 - Kuler
- Tabelas
 - Cabeças e pés de tabela
 - Estilos de tabela e Estilos de célula
 - Imagens em tabelas
- Automatismos
 - Match Style
 - Data Merge
 - Ferramenta Eyedropper
 - Variáveis de texto
 - Scripts e Plug-ins
 - Texto Condicional
- Documentos longos
 - Section Markers, Notas e continuações de página
 - Pés de página (Footnotes)
 - Referências Cruzadas
 - Listas com Bullets and Numbering
 - Criação e gestão de um ficheiro Book
 - Índice remissivo (Table of Contents)
 - Índice alfabético (Index)
- Interatividade
 - Hiperlinks
 - Criar botões interativos
 - Criar Formulários
 - Inserir vídeos e sons
 - Painel Media
 - Painel Animation
 - Painel Object States
 - Painel Timing
 - Prepress
 - Overprint, Rich Black e Flattener
 - Separations Preview
 - Proof Setup, Profiles e Color Settings
 - Ink Manager
 - Preflight
- Print
 - Booklet

- Package

Projeto Prático