



Curso: Adobe Photoshop

Duração: 27h

Área formativa: Design Gráfico

Sobre o curso

O Adobe Photoshop é o software padrão do mercado para edição, composição e produção digital de imagem. É, por este motivo, uma ferramenta indispensável a todos os interessados, estudantes e profissionais das áreas criativas: designers, web designers, fotógrafos, profissionais de vídeo, entre muitos outros.

Este curso tem como objetivos:

A formação em Adobe Photoshop pretende dotar os formandos de conhecimentos e competências necessários para manipular e criar imagens digitais, utilizando, de forma eficaz, as principais funcionalidades do Adobe Photoshop.

Destinatários

Todos os interessados em adquirir conhecimentos e competências na utilização do Adobe Photoshop.

Pré-requisitos

Este curso de Adobe Photoshop não apresenta pré-requisitos. Os formandos devem ter conhecimentos básicos de sistema operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Metodologia

Presencial ou live training.

Programa

- Introdução aos conceitos fundamentais
- Luz e Cor em Digital
- Preferências e Optimizações

- 72 vs 300
- Interface / Workspace
- Ferramentas de Seleção
- Métodos de Seleção por Luz e/ou Cor
- Layers
- Operações com Layers
- Adjustments
- Adjustment Layers
- Ajustes de Luz
- Ajustes de Cor
- Formatos de gravação
- Match Color
- Máscaras e Canais de Cor
- Layer Masks
- Alpha Channels
- Operações com seleções através de máscaras.
- Save e Load, selections.
- Combinar seleções
- Resolução e redimensionamentos.
- Modos de Cor (RGB, CMYK, LAB)
- Filters / Smart Filters (blur e sharpen)
- Blends
- Blending Options
- Type
- Clipping Paths
- Styles
- Ferramentas de retoque e manipulação
- Ferramentas Vectoriais
- Shapes e Paths
- Vector Masks
- Actions, Batch e Droplet
- Panoramas

- Introdução aos conceitos fundamentais
- Luz e Cor em Digital
- Preferências e Optimizações
- 72 vs 300
- Interface / Workspace
- Ferramentas de Seleção
- Métodos de Seleção por Luz e/ou Cor
- Layers
- Operações com Layers
- Adjustments
- Adjustment Layers
- Ajustes de Luz
- Ajustes de Cor
- Formatos de gravação
- Match Color
- Máscaras e Canais de Cor
- Layer Masks
- Alpha Channels

- Operações com seleções através de máscaras.
- Save e Load, selections.
- Combinar seleções
- Resolução e redimensionamentos.
- Modos de Cor (RGB, CMYK, LAB)
- Filters / Smart Filters (blur e sharpen)
- Blends
- Blending Options
- Type
- Clipping Paths
- Styles
- Ferramentas de retoque e manipulação
- Ferramentas Vectoriais
- Shapes e Paths
- Vector Masks
- Actions, Batch e Droplet
- Panoramas