



Masterclass: Webinar: Looks Cinemáticos com After Effects e Premiere Pro

Formadores

- *Nuno Carço*

Duração

1 horas

Sobre a masterclass

Grading the vídeo é hoje em dia uma parte fundamental da indústria de televisão e cinema.

Neste novo e exclusivo webinar, vamos ver como é possível usar o After Effects e Premiere Pro para podermos fazer uma correção localizada de uma cor num vídeo, não só isolando a mesma para efeitos de contraste e saturação, como também fazendo mudanças dramáticas no seu tom atingindo looks únicos e cinematográficos.