



Curso: CorelDRAW

Duração: 18h

Área formativa: Design Gráfico

Sobre o curso

O CorelDraw é um software de desenho vetorial bidimensional utilizado em design gráfico, para a execução de ilustrações digitais e layouts. Este software permite a criação e a manipulação de vários elementos gráficos, como: desenhos artísticos, publicitários, logótipos, capas de revistas, livros, etc.

Este curso tem como objetivos:

A formação em CorelDraw pretende dotar os formandos de conhecimentos e competências necessários para a execução de desenho vetorial, utilizando, de forma eficaz, as principais funcionalidades do CorelDraw.

Destinatários

Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos e competências na utilização do CorelDraw.

Pré-requisitos

O curso de CorelDraw, não apresenta pré-requisitos. Os formandos devem ter conhecimentos básicos de sistema operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Metodologia

Presencial ou live training.

Programa

- Introdução ao ambiente de trabalho
- Guias e organização espacial
- Trabalhar com formas básicas

- Cores e modelos de cor
- Componente vetorial
- Efeitos em objetos
- Texto Formatação
- Funcionar com imagens
- Impressão e gestão do PDF
- Aumento de produtividade
- Modelos de gravação

- Introdução ao ambiente de trabalho
 - Menus, paletas e ferramentas
 - Principais teclas modificadoras
 - Gestão e instalação de Plugins
 - Preferências
- Guias e organização espacial
 - Dimensão de página e ponto zero
 - Configuração e formato do documento
 - Réguas, grelhas e guias
 - Referências de posição X, Y e o proxy
- Trabalhar com formas básicas
 - Criação e modificação de formas básicas
 - Combinar e separar formas
 - Selecionar, mover e alterar formas
 - Agrupar/Desagrupar
 - Alinhar e distribuir objetos
 - Duplicar vs clonar objetos
 - Copiar atributos
- Cores e modelos de cor
 - Formas de preenchimento (Fill/Outline Tool)
 - Criar, guardar e transportar uma livreria de cores (Color Palette)
 - Criar cores diretas (Spot Colors)
 - Criar e controlar gradientes
 - Trabalhar com texturas
 - Utilizar, alterar e criar padrões
 - Associar padrões e gradientes a transparências
- Componente vetorial
 - Bézier Tool
 - Pen Tool
 - Trabalhar com nós e pontos de controlo
- Efeitos em objetos
 - Envelope, perspetiva e distorção
 - Combinar formas e cores com mistura interativa (Blends)
 - Transparências e sombras
 - Brushes
- Texto Formatação
 - Texto artístico e texto parágrafo
 - Dimensionar, refletir, rodar e duplicar texto
 - Formatação de caracteres e parágrafos
 - Colocar texto em volta de um objeto (Fit Text to Path)
 - Texto dentro de formas
 - Fluir texto manual e automaticamente - Link

- Converter texto em curvas
- Funcionar com imagens
 - Colocar imagens dentro de formas
 - Redimensionar e enquadrar imagens
 - Converter para diferentes modelos de cor
 - Trabalhar com filtros
 - Máscaras com Powerclip
- Impressão e gestão do PDF
 - Overprint
 - Print via Distiller
 - Publicar para PDF
- Aumento de produtividade
 - Trabalhar com layers
 - Conceito e utilização de templates
- Modelos de gravação
 - Extensão nativa
 - Intercâmbio