

OBJETIVOS

Dotar os formandos de conhecimentos e competências necessários para desenho vetorial e realização de ilustrações digitais, utilizando, de forma eficaz, as principais funcionalidades do Adobe Illustrator.

DESTINATÁRIOS

Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos e competências na utilização do Adobe Illustrator.

PRÉ-REQUISITOS

Este curso não apresenta pré-requisitos. Os formandos devem ter conhecimentos básicos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.



AUTHORISED
Training Centre

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Introdução e controle do interface

- › Painel de controlo: menus, paletas e ferramentas
- › Principais teclas modificadoras (Shortcuts)

Organização espacial e métodos de visualização

- › Réguas, grelhas e guias
- › Smart Guides
- › Coordenadas X, Y e Ponto Zero
- › Workspaces
- › Ferramentas Hand e Zoom
- › Modos de visualização do documento: Preview e Outline

Documentos

- › Formatos
- › Vetor vs Pixels – integração
- › Artboards

Criar e transformar formas básicas

- › Ferramentas primitivas: polígonos, espirais e estrelas
- › Redimensionar, rodar, distorcer e refletir objetos
- › Posicionar objetos com precisão
- › Usar a Free Transform Tool
- › Duplicar
- › Paleta Pathfinder

Desenhar com a Pen Tool

- › Princípios das curvas de Bézier
- › Pontos âncora e alavancas de contato
- › Tipologias de pontos Bézier
- › Formas abertas e fechadas

Trabalhar com cores nos contornos e preenchimentos

- › Formas de preenchimento
- › Criar, guardar e transferir uma livreria de cores (Swatches)
- › Criar cores diretas (Spot Colors)
- › Criar um preenchimento com gradiente
- › Edição de gradientes transparentes
- › Interação directa de gradientes com o objeto
- › Ajustar a direção e adicionar cores

Trabalhar com Layers

- › Criar Layers e Sub-Layers
- › Visualizar/esconder, ativar/desativar
- › Bloquear; Reordenar; Duplicar

Trabalhar com Brushes

- › Criar Brushes: Calligraphic, Art, Scatter e Pattern
- › Aplicar Brushes a Paths
- › Controlar atributos de cor
- › Ferramenta Blob Brush

Blends

- › Criar e controlar
- › Deformação volumétrica

Texto - formatação

- › Caixas e molduras de texto (Text Frames)
- › Fluir texto manual e/ou automaticamente - vínculo de caixas
- › Formatação de caracteres e parágrafos
- › Pesquisar texto
- › Converter texto em curvas
- › Transparências em texto
- › Text Wrap

Filtros e efeitos

- › Diferença entre Filters e Effects
- › Aplicação e controle de nível básico
- › Graphic Styles

Trabalhar com imagens

- › Importar imagens
- › Painel Links
- › Imagens embebidas
- › Mascarar imagens

Impressão e gestão do PDF

- › Configuração da impressão
- › Print/PDF Presets
- › Page Tool
- › Crop Area Tool

Integração com outros programas Adobe

- › PHOTOSHOP
 - › Edição direta de imagens na aplicação
 - › O conceito de Copy/ Paste
 - › Smart Objects

Modelos de gravação

- › Extensão nativa