

FLAG PROFESSIONAL



video & multimedia
producer

A FLAG

A **FLAG** é uma empresa prestadora de serviços de formação profissional, especializada em novas tecnologias de informação e comunicação, certificada pela entidade competente para a qualidade da formação em Portugal, a Direcção Geral do Emprego e das Relações do Trabalho – DGERT (entidade que substitui o antigo IQF – Instituto para a Qualidade na Formação), bem como pelas marcas de *software* Adobe, Apple, Autodesk, Quark, Discreet, Corel e Alias.

Missão

A missão da **FLAG** é «Contribuir para a promoção do desenvolvimento do capital humano no domínio estratégico das novas tecnologias de informação e comunicação, de forma directa ou através da colaboração com agentes da sociedade que demonstrem objectivos consonantes».

Descrição

Com vista à implementação da sua Missão, a **FLAG** vem concebendo, organizando e desenvolvendo acções de formação, workshops e sessões de informática técnica, nos subdomínios do Design e da Criatividade.



apresentação

Os centros de formação da FLAG têm, no mercado, conotação com as áreas gráficas e do desenvolvimento para a Web, sendo reconhecida como empresa especialista na matéria, assegurando formação presencial para empresas e particulares nas áreas de Design Gráfico, Web Design, CAD, Multimédia e 3D e também Office.

A FLAG aposta numa equipa de colaboradores jovem e dinâmica, com forte espírito comercial e de orientação para o cliente. Ao factor humano acresce a qualidade das instalações, bem como a qualidade e actualização permanente dos equipamentos e software. Dispõe, actualmente, de centros de formação em Lisboa, Porto e Coimbra.

O Atendimento e Acompanhamento

A Equipa FLAG, sendo ela jovem e dinâmica, prima todo o seu serviço pela satisfação do cliente FLAG, estando inteiramente disponível para encontrar as melhores soluções de acordo com a necessidade de cada cliente.

A Coordenação Pedagógica

A coordenação pedagógica da FLAG tem por missão identificar conteúdos para formação, seleccionar e acompanhar os formadores, avaliar a execução das acções de formação, procurando a permanente modernização dos conteúdos de formação e promovendo o debate e a



apresentação

investigação junto do seu quadro de formadores com vista ao domínio das mais recentes técnicas e tecnologias do foro pedagógico e técnico.

O Formador FLAG

O formador FLAG alia a componente teórica e prática passando ao formando um vasto *know-how* da utilização das tecnologias de Design. Não sendo tipicamente o «formador de sala», o formador FLAG é, acima de tudo, um Profissional em elevada experiência de terreno.

Material de Apoio

Cada formando de uma acção de formação desenvolvida pela FLAG tem à sua disposição um computador (PC ou MAC) devidamente equipado. É ainda facultada uma pasta, folhas para apontamentos, caneta, documentação de apoio e certificado.

Os sucessos dos nossos clientes e parceiros... são os nossos sucessos!



apresentação

Os cursos FLAGProfessional

FLAGProfessional são cursos longos, com uma abordagem mais extensa de conteúdos, direccionados para o mercado profissional. Estes cursos realizam-se 3 vezes por semana e estão disponíveis em vários horários: manhã, tarde ou noite.

O Objectivo destes cursos é dotar os participantes dos conhecimentos técnicos e teóricos para o correcto desenvolvimento das competências profissionais para um segmento de mercado que está em constante mutação e progresso.

Os cursos **FLAGProfessional**, desenvolvem-se com graus de exigência extremamente elevados, o que obriga uma total disponibilização para o correcto acompanhamento das matérias leccionadas, bem como dos projectos a realizar.

Os cursos **FLAGProfessional** disponíveis são os seguintes:

- ▶ FLAGProfessional Graphic Designer
- ▶ FLAGProfessional Web Designer
- ▶ FLAGProfessional Web Programmer
- ▶ FLAGProfessional CAD Specialist
- ▶ FLAGProfessional Video & Multimedia Producer
- ▶ FLAGProfessional Office Specialist

No final dos cursos os alunos com avaliação superior a 16 valores são colocados em estágios com empresas parceiras da **FLAG**.



apresentação

FLAGProfessional VIDEO & MULTIMEDIA PRODUCER

Curso direccionado às áreas do vídeo, imagem e som onde são desenvolvidas e apreendidas todas as técnicas inerentes à criação de um projecto audiovisual, desde a captura das imagens, passando pelo tratamento e edição das mesmas.

Destinatários

Este curso destina-se a editores e compositores de vídeo, designers gráficos, criativos da imagem, estudantes e todos aqueles interessados em explorar, enriquecer e melhorar o seu portfólio audiovisual

Pré-requisitos

O curso **FLAGProfessional** Vídeo & Multimédia Producer destina-se às pessoas que possuam o 9º ano, com conhecimentos de informática na óptica do utilizador e conhecimentos de Inglês.

Objectivos

Utilizando os softwares Adobe Photoshop, Premiere, Audition, After Effects, e Encore, procura-se implementar todos os conhecimentos adquiridos na realização de um projecto final de qualidade profissional, oferecendo desta forma aos formandos a formação necessária para a criação de projectos de vídeo e som de qualidade broadcast.

Módulos

Módulo	Sessões	Horas
Introdução à Multimédia	1	3
Interacção de aplicações Adobe: Vídeo, Imagem e Som	2	6
Exame Teórico	1	3
Teoria da captura e edição de vídeo	3	9
Adobe Photoshop: Multimédia	3	9
Adobe Premiere Pro	7	21
Teoria da composição de vídeo	2	6
Adobe After Effects	7	21
Projecto Prático	12	36
Teoria da edição e captura de som	1	3
Adobe Audition	4	12
Projecto Prático	6	18
Teoria de DVD Authoring	2	6
Teoria de DVD Design	1	3
Adobe Encore	6	18
Projecto Prático	6	18
Apple Final Cut Pro	12	36
Projecto Prático	6	18
Projecto Final	34	102
Total	116	348

A avaliação é atribuída numa escala de 0 a 20 valores. É positiva quando a Média final é igual ou superior a 10.

Avaliação final é calculada da seguinte forma:

Módulos teóricos 40% + Módulos práticos 50% + Assiduidade 5% + Relação interpessoal 5%. Projecto final 25%

Os alunos devem, durante a formação, preparar o seu portfólio para entrega juntamente com projecto final com vista à apresentação a eventual estágio.

Conteúdos Programáticos

Introdução à multimédia e ao sistema operativo

3 Horas

- ▶ Exploração do sistema operativo e destino de softwares
- ▶ Introdução teórica aos software's utilizados e aos seus objectivos
- ▶ Conceitos e nomenclatura multimédia
- ▶ Comparação entre analógico e digital

Interacção de aplicações Adobe: Vídeo, Imagem e Som

6 Horas

- ▶ Descrição e comparação de aplicações
- ▶ Propriedades do *Adobe Bridge*
- ▶ Principais e mais utilizados formatos de ficheiros de exportação entre as aplicações

Teoria da captura e edição de vídeo

9 Horas

- ▶ Visionamento e discussão de exemplos de trabalhos
- ▶ Noções de captura de vídeo, referência a diversos formatos
- ▶ Principais noções e regras de edição vídeo
- ▶ Estudo de diferentes conceitos e géneros de montagem

Adobe Photoshop: Multimédia

9 Horas

- ▶ Introdução ao Photoshop Multimédia
- ▶ Organização de média e criação de projectos

- ▶ Composição e edição fotográfica

Adobe Premiere

21 Horas

- ▶ Introdução e conceitos elementares de vídeo
- ▶ Organização de recursos e criação de um projecto
- ▶ Edição: montagem de vídeo e imagem
- ▶ Edição e regulação de som
- ▶ Composição: *Transparency, motion e effects*
- ▶ Legendagem e criação de fichas técnicas
- ▶ Renderização e exportação dos projectos
- ▶ Projecto prático controlado e acompanhado pelo formador

Teoria da composição video

6 Horas

- ▶ Visionamento de diversos exemplos de trabalhos profissionais (*videoclips, curtas, excertos de filmes*)
- ▶ Principais elementos e funções da composição videográfica
- ▶ Apresentação das principais ferramentas do mercado amador e profissional

Adobe After Effects

21 Horas

- ▶ Introdução ao After Effects e ao vídeo
- ▶ Fundamentos de *layers* e *keyframes*
- ▶ Composição 2D e 3D

- ▶ Controlos de animação
- ▶ Exportação e renderização
- ▶ Projecto prático controlado e acompanhado pelo formador

Teoria da edição e captura de som

3 Horas

Adobe Audition

12 Horas

- ▶ Introdução e conceitos elementares de sonoplastia
- ▶ Criação e organização de sessões
- ▶ Edição: montagem de vídeo e imagem
- ▶ Composição e efeitos
- ▶ Gravação, renderização e exportação dos projectos
- ▶ Projecto prático controlado e acompanhado pelo formador

Teoria de DVD Authoring

6 Horas

- ▶ Apresentação dos vários formatos de *encoding*
- ▶ Marcas de hardware e software
- ▶ Apresentação de diversos menus

Teoria de DVD Design

3 Horas

- ▶ Apresentação de vários menus e discussão do *layout* do mesmo
- ▶ Teoria elementar do *design* para construção dos menus

Adobe Encore

18 Horas

- ▶ Conceitos de vídeo e DVD *authoring*
- ▶ *Workspace*
- ▶ Criar menus de DVD
- ▶ *Slideshows*
- ▶ Criar um DVD avançado
- ▶ Exportação e *encoding* do DVD
- ▶ Projecto prático controlado e acompanhado pelo formador

Apple Final Cut Pro

36 Horas

- ▶ Introdução ao software e ao vídeo
- ▶ Organização, criação e importação de *media*
- ▶ Edição: montagem de vídeo, imagem e som
- ▶ Regulação e tratamento de som para DVD
- ▶ Composição
- ▶ Legendagem e criação de fichas técnicas
- ▶ Renderização e exportação dos projectos
- ▶ Exportação

Projecto Final

102 Horas

- ▶ Sessão 1 – Sessão inicial de lançamento de projecto com o auxílio do formador
- ▶ Sessão 4 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Sessão 8 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Sessão 12 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Sessão 16 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Sessão 20 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Sessão 24 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Sessão 30 – Sessão de controlo e acompanhamento pelo formador
- ▶ Restantes sessões acompanhadas tecnicamente

Outros Dados

Duração do curso

348Horas de formação assistida.

Conteúdos Programáticos completos

Aceda a www.flag.pt para consultar em pormenor os conteúdos programáticos de cada módulo deste curso.

Horários

A calendarização dos cursos **FLAGProfessional** respeita uma carga horária de 3 sessões de 3 horas semanais decorrendo à Segunda-feira, Quarta-feira e Sexta-feira ou alternativamente 4 horas às Terças-feiras e Quintas-feiras num horário de manhãs, tardes ou noites.

Valor do Curso

2.950€

Taxa de inscrição 275 € *

* valor é devolvido em caso de não inserção na turma e já esta incluído no preço do curso. Descontos na taxa de inscrição consoante o método de pagamento escolhido.

Condições especiais de pagamento para estudantes e particulares.
Pode ser pago até 10 mensaldades através de cheques pré datados. Facilidades de pagamento.
Possibilidade de financiamento via Instituto de Emprego e Formação Profissional – IEFP.



FLAG Lisboa

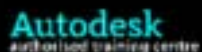
Atrium Saldanha
Praça Duque de Saldanha, 1 - 3º D
1050-094 Lisboa
Telf: 21 356 06 06
e-Mail: querosabermals@flag.pt
www.flag.pt

FLAG Coimbra

Estrada da Beira
483 R/C Esq.
3030-005 Coimbra
Telf: 239 724 500
e-Mail: querosabermals@coimbra.flag.pt
www.flag.pt/coimbra

FLAG Porto

Edifícios Mota Galiza
Rua Júlio Dinis, 247 1º - Loja 66
4050-324 Porto
Telf: 226 094 789
e-Mail: querosabermals@porto.flag.pt
www.flag.pt/porto



video & multimédia
PRODUCER